

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE : 5°A
Grafica e Comunicazione

ANNO SCOLASTICO: 2018/2019

DISCIPLINA: Tecnologia dei processi di produzione

Prof.: Anna Roviello

Tempi previsti dai programmi ministeriali: ore settimanali 4 totale annuo 99

Ore effettivamente svolte **92**

1. ATTIVITA' DIDATTICA – TIPOLOGIA:

- Lezione frontale
- Discussione collettiva
- Ricerca guidata
- Lavori di gruppo
- Insegnamento per problemi
- Discussione di un problema, cercando di trovare insieme la soluzione

2., STRUMENTI, METODI E STRATEGIE DIDATTICHE PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI :

- Libri di testo
- Schemi ed appunti personali
- Riviste specifiche
- Strumentazione presente in laboratorio
- Personal computer
- Software didattico
- Software multimediali
- Audiovisivi in genere
- Modelli
- Oggetti reali
- Slide

3. STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO:

- Indagine in itinere con verifiche informali
- Colloqui
- Interrogazioni orali
- Discussioni collettive
- Esercizi scritti
- Sviluppo di progetti
- Prove di laboratorio
- Relazioni
- Prove semi strutturate
- Prove strutturate
- Test di verifica variamente strutturati
- Prove di laboratorio

4. EVENTUALI FATTORI CHE HANNO OSTACOLATO IL PROCESSO DI INSEGNAMENTO-APPRENDIMENTO:

Per casi singoli le continue assenze e il mancato impegno domestico non hanno giovato all'apprendimento

5. OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE:

- A. Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, organizzazione e metodo di studio:**

La classe ha dimostrato un certo interesse al dialogo educativo. Tuttavia il metodo di studio e la poca capacità organizzativa dei singoli studenti hanno influito molto sulla qualità di studio.

Si è riscontrato un atteggiamento decisamente maturo solo in pochi casi, nel resto della classe ha dominato spesso un *modus operandi* superficiale e talvolta distante dalla reale situazione.

Alcuni componenti non hanno dimostrato impegno e volontà di fare, altri hanno limitato l'interesse alla riuscita delle verifiche e non all'interiorizzazione dei contenuti, influenzando, in tal modo, anche sulle modalità di mantenimento delle informazioni acquisite.

B. Attitudine alla disciplina:

Alcuni argomenti della disciplina sono stati recepiti senza problemi dagli studenti, altri, più tecnici e meno nozionistici, sono risultati complessi e talvolta difficili da comprendere.

C. Interesse per la disciplina:

L'interesse dimostrato dagli studenti è risultato sufficiente, con un maggior coinvolgimento in lavori di ricerca e approfondimento.

Solo in un caso, non si è potuto verificare alcun tipo di partecipazione, le continue assenze e una opportunistica presenza hanno impossibilitato qualsiasi tipo di analisi.

D. Impegno nello studio:

L'impegno risulta estremamente finalizzato al raggiungimento della sufficienza. Manca un desiderio di sfida costruttiva e ambizione personale.

6. PERCORSO FORMATIVO: Moduli o argomenti svolti nella disciplina con i relativi contenuti

<i>Titolo del modulo</i>	<i>ore</i>	<i>Contenuti e argomenti del modulo</i>
1) DAL PROGETTO AL PRODOTTO	15	Termine "progetto", Ideazione, catalogo di una mostra, linee guida per un layout, La copertina, Il preventivo di spesa, Workflow o flusso di lavoro
2) IL CICLO PRODUTTIVO	22	La pre stampa, Il flusso di lavoro nella pre stampa 51 Gli scanner, la stampa offset La stampa digitale La post produzione
3) IL SISTEMA DI GESTIONE AMBIENTALE NEI PROCESSI PRODUTTIVI	45	LA POLITICA PER L'AMBIENTE TRA NORMATIVA E CERTIFICAZIONE: La tutela dell'ambiente, Che cos'è l'inquinamento, Evoluzione della normativa Italiana, La normativa Europea, Definizione ambientale secondo la normativa italiana, il principio di precauzione. LE PROBLEMATICHE DELLE AZIENDE GRAFICHE: Impatto ambientale degli inchiostri, Sistema di Gestione Ambientale, Politica ambientale dell'azienda, Codice Etico Aziendale.
4) PIATTAFORMA PER LA GESTIONE DI COLLABORAZIONE IN RETE	10	La condivisione di saperi, informazioni e documenti attraverso il web, Collaborazione in rete, servizi di condivisione web, Nuove forme di lavoro e di apprendimento, YouTube per la formazione.

7. LIVELLI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO MEDIAMENTE RAGGIUNTI NELLA DISCIPLINA:

Descrizione degli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, capacità disciplinari

Conoscenze, intese quali possesso di contenuti dichiarativi e procedurali; **competenze**, intese come capacità/abilità operative-applicative contestualizzate; **capacità** intese come capacità critiche e rielaborative

CONOSCENZE

Gli studenti conoscono:

- Piattaforme per la gestione di collaborazione in rete.
- Prevenzione e sicurezza negli ambienti di lavoro.
- Normative di settore nazionale e comunitaria sulla sicurezza e la tutela ambientale.
- Fasi del flusso di lavoro

COMPETENZE**Gli studenti sono in grado di:**

- Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi
- Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi di produzione.

ABILITA'**Gli studenti sono in grado di:**

- Valutare la qualità e la conformità del prodotto finale.
- Utilizzare piattaforme per la collaborazione e condivisione di informazioni in rete.
- Applicare la normativa sulla sicurezza negli ambienti di lavoro.

Si indicano inoltre il numero di alunni che ha raggiunto un determinato livello rispetto all'indicatore a fianco indicato.

CONOSCENZE	G.I.	I	S	D	B	O
2					X	
1		X				
3			X			
6				X		

COMPETENZE		I	S	D	B	O
2					X	
1		X				
3			X			
6				X		

ABILITA'		I	S	D	B	O
2					X	
2		X				
8			X			

Legenda

G.I.= gravemente insufficiente	I= insufficiente	S= sufficiente
D= discreto	B= buono	O= ottimo

Libro di Testo utilizzato :

M. FERRARA, G. RAMINA

Tecnologie dei processi di produzione – PER L'INDIRIZZO GRAFICA DEGLI ISTITUTI TECNICI
CLITT.

Gorizia, li.....

Il docente prof.ssa Anna Roviello

.....

Firma per accettazione di due rappresentanti degli studenti

Max Boschini

Noel Capezza